Организация дополнительного образования

«Муниципальное бюджетное учреждение

Новотомниковская школа искусств»

Сценарий викторины

**«СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ»**

(объединение «Народная вышивка»)

**разработала:**

**педагог доп. образования**

**Соломатина О.С.**

**Новотомниково**

Сценарий викторины «СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ»

**Цели:**

-повышать интерес к изучаемому предмету;

-закреплять и пополнять знания о вышивании;

-развивать познавательную активность;

-способствовать развитию чувства товарищества, коллективной ответственности.

**Оформление:** зал украшен вышивками, выполненными детьми.

**ХОД МЕРОПРИЯТИЯ:**

**Ведущий:** Пусть дни идут, летят года,

Века сменяются веками …

Но не забудем никогда,

Что созидали люди сами.

Пряла, вязала, вышивала

Краса девица у окна.

И чудо-вещи создавала

Себе в приданое она.

А в школе есть такой урок,

Где мы картины вышиваем.

И знанья запасая впрок,

Про старину не забываем.

- Дорогие ребята,сегодня мы собрались, чтобы немножко посоревноваться. Тема нашего соревнования – рукоделие, а точнее вышивка. Сейчас вы разделитесь на две команды, выберете капитана и дадите название команде. У нас есть жюри.

**I конкурс-разминка «ОТГАДАЙ ЗАГАДКУ»**

1. команда 2 команда

1.Утка ныряла, ныряла 1. Он разгладит все морщинки

И хвост потеряла. Только ты его не тронь,

*(иголка с ниткой)*  Он горячий, как огонь. *(утюг)*

3. По полотняной дорожке 4. Круглая гора,

Скачет на одной ножке. Что ни шаг, то нора. *(швейная машинка) (наперсток)*

5. Смотрите, мы раскрыли пасть- 6. Сама маленькая, тоненькая,

В нее бумагу можно класть, Коса длинная.

Бумага в нашей пасти *(иголка с ниткой)*

Разделится на части.

*(ножницы)*

7. Побегу в сторону- 8. Инструмент бывалый

Останется хвост Не большой, не малый.

На семь верст! У него полно забот.

*(клубок)* Он и режет, и стрижет!

*(ножницы)*

9. Маленький домик, 10.Деревянные кружки

А сотня окон. Наши верные дружки.

*(наперсток) (пяльцы)*

11.То назад, то вперед 12. По поляне шерстяной

Ходит, бродит пароход. Пляшет тонконожка,

Остановишь – горе, Из-под туфельки стальной

Продырявит море. Выползает стежка.

*(утюг) (швейная машинка)*

13. Мы два друга, 14. Чем больше кружится,

Два кольца, Тем меньше становится.

Ни начала, *(клубок)*

Ни конца.

*(пяльцы)*

**II конкурс-капитанов «РАССТАВЬ ПО-ПОРЯДКУ»**

**Ведущий**:

-Начинаем второй конкурс – капитанов. Капитаны, представьте, что вам нужно вышить салфетку. С чего вы начнете? Сейчас вы получите карточки, на которых перечислены операции, но они перепутаны местами. Ваша задача расставить их по-порядку.

- запяливание ткани,

- вышивание,

- подбор ниток,

- оформление края,

- перевод рисунка на ткань,

- выбор рисунка.

- Капитан, выполнивший задание быстро и правильно, приносит своей команде очко.

*Эталон ответа: 6,5,1,3,2,4.*

**III конкурс «НАЗОВИ ШОВ»**

**Ведущий:**

**-**Теперь проверим, как вы знаете швы. У вас на карточках нарисованы швы. Ваша задача: написать их название. В конкурсе побеждает команда, которая быстро и правильно назвала большее количество швов.

*Эталон ответа:*

*-петельный,*

*-стебельчатый,*

*-тамбурный,*

*-вперед иголку,*

*-козлик,*

*-крест,*

*-гладь.*

**IVконкурс «ОТГАДАЙ РЕБУС»**

**Ведущий:**

**-** Сейчас вы должны отгадать ребус. На карточке нарисованы картинки, из первых букв которых должно получиться слово, имеющее отношение к нашему мероприятию. Очко получит команда, выполнившая задание первой.

*Эталон ответа: рукоделие.*

**Vконкурс «СОСТАВЬ СЛОВО».**

**Ведущий:**

**-** Ребята, посмотрите, что-то у меня буквы перепутались. Пожалуйста, соберите из них слова, а то я ничего понять не могу. Очко достанется команде быстрее выполнившей задание.

*Эталон ответа:*

АНРПЁКОТС *наперсток*

ШИВВЫКА *вышивка*

ЦЫЛЬПЯ *пяльцы*

ДЬГАЛ *гладь*

НЕЛИМУ *мулине*

ТНИКА *нитка*

**VI конкурс «ЧЕРНЫЙ ЯЩИК»**

**Ведущий:**

- Этот конкурс называется «черный ящик». У меня их два. В ящиках лежат вещи, которые имеют прямое отношение к вышивке. Сейчас вы выбираете себе один, а я читаю описание предмета. Вы слушаете до конца и даете ответ. За правильный ответ – очко. Внимание!

«Вначале этот предмет изготовлялся из рыбных и других костей. На смену костяным пришли бронзовые, затем железные, а в домах богатых людей – серебряные предметы. Долгое время этот предмет изготовлялся вручную. Сначала его ковали, один конец загибали, а второй затачивали. Но когда была придумана волочильная доска, этот предмет стал гораздо более изящным, гладким, а главное, прочным. Что это за предмет?» *(игла)*

«Когда придумали эту вещицу, никто точно не знает. Известно только, что в средние века уже были мастера, занятые изготовлением этих вещиц. От тех времен до нас дошли изящные, украшенные эмалью, инкрустацией и гравировкой шедевры. Изготовлялись они из золота, из позолоченного серебра или бронзы, но цвет традиционно оставался желтым, чтобы на его фоне легче было рассмотреть движение серебристо-белой стальной иглы. Что это за предмет?» *(наперсток)*

**VII конкурс «РОМАШКА»**

На столе ромашка на лепестках которой вопросы.

**Ведущий:**

**-**К нам в гости ромашка пришла и вопросы принесла. Она то и поможет узнать, что вы знаете о рукоделии. Поочередно участники команд «отрывают» лепесток, читают вопрос, отвечают сами или с помощью команды. За правильный ответ – очко.

ВОПРОСЫ:

1. Разноцветные шарики из стекла со сквозными отверстиями? *(бисер)*
2. Сетчатая х/б ткань, применяемая как основа для вышивания? *(канва)*
3. Кручёная пряжа разных цветов, используемая для вышивания? *(мулине)*
4. Стальной инструмент, необходимый для шитья? *(игла)*
5. Металлический колпачок, надеваемый на палец при шитье? *(наперсток)*
6. Рама для натягивания ткани, на которой вышивают? *(пяльцы)*
7. Вспомните название сказки, в которой героиня вышивала портрет своего сына? *(«Марья-искусница)*
8. Чьи это слова «а я еще и вышивать умею»? *(кот Матроскин)*
9. Героиня какой сказки шила себе приданое в норе полевой мыши? *(Дюймовочка)*
10. Нитка между двумя проколами ткани иглой? *(стежок)*
11. Разновидность ручного вышивания плотно прилегающими друг к другу стежками? *(гладь)*
12. Вышивание, при котором петля заходит за петлю? *(тамбур)*

**VIIIконкурс «СОБЕРИ ПОСЛОВИЦЫ»**

**Ведущий:**

**-**А сейчас мы узнаем кто лучше знает пословицы. На карточках были написаны пословицы, но на своем месте осталось только начало. Вам нужно найти их окончание.

Делу время-… ленивая швея.

Без топора- не плотник… учи рукоделью.

Швец Данило, что ни шьет,… потехе час.

Длинная нитка-… без иглы не портной.

Не учи безделью,… то гнило.

Кончил дело,… а ваши спали.

Куда иголка,… там жди прорехи.

Где сшито на живую нитку,.. туда и нитка.

Неумелой швее… гуляй смело.

Наши пряли,… и иголка с ниткой мешают.

**Эталон ответа:**

1-3, 2-4, 3-5, 4-1, 5-2.

1-4, 2-3, 3-2, 4-5, 5-1.

-Теперь пришло время подводить итоги нашего конкурса. Слово предоставляется жюри.

Жюри подводит итоги, называет победителей.

- запяливание ткани,

- вышивание,

- подбор ниток,

- оформление края,

- перевод рисунка на ткань,

- выбор рисунка

- запяливание ткани,

- вышивание,

- подбор ниток,

- оформление края,

- перевод рисунка на ткань,

- выбор рисунка

Разноцветные шарики из стекла со сквозными отверстиями?

Сетчатая х/б ткань, применяемая как основа для вышивания?

Кручёная пряжа разных цветов, используемая для вышивания?

Стальной инструмент, необходимый для шитья?

Металлический колпачок, надеваемый на палец при шитье?

Рама для натягивания ткани, на которой вышивают?

Вспомните название сказки, в которой героиня вышивала портрет своего сына?

Чьи это слова «а я еще и вышивать умею»?

Героиня какой сказки шила себе приданое в норе полевой мыши?

Нитка между двумя проколами ткани иглой?

Разновидность ручного вышивания плотно прилегающими друг к другу стежками?

Вышивание, при котором петля заходит за петлю?

Делу время-… ленивая швея.

Без топора- не плотник… учи рукоделью.

Швец Данило, что ни шьет,… потехе час.

Длинная нитка… без иглы не портной.

Не учи безделью,… то гнило.

Кончил дело,… а ваши спали.

Куда иголка,… там жди прорехи.

Где сшито на живую нитку,.. туда и нитка.

Неумелой швее… гуляй смело.

Наши пряли,… и иголка с ниткой мешают.

АНРПЁКОТС

ШИВВЫКА

ЦЫЛЬПЯ

ДЬГАЛ

НЕЛИМУ

ТНИКА

АНРПЁКОТС

ШИВВЫКА

ЦЫЛЬПЯ

ДЬГАЛ

НЕЛИМУ

ТНИКА