**Организация дополнительного образования**

**«Муниципальное бюджетное учреждение**

**Новотомниковская школа искусств»**

**Итоговая аттестация воспитанников**

**объединения «Кружевоплетение»**

**по программе «Паутинка»**

**разработала:**

**педагог доп. образования**

**Соломатина О.С.**

**Новотомниково**

**Промежуточная аттестация воспитанников I года обучения**

**по программе «Паутинка»**

автор: Соломатина О.С.

педагог допол. образования

**Цель**: проверка уровня приобретенных теоретических знаний и практических умений и навыков в ходе изучения программы I года обучения.

**Задачи:**

* Выявление полученных знаний и умений;
* Развитие мотивации к декоративно-прикладному творчеству;
* Воспитание аккуратности, трудолюбия, коллективизма.

**Оборудование:** выставка образцовых работ воспитанников, лист-тест для каждой воспитанницы, ручки.

**Ход аттестации:** каждой воспитаннице дается лист с тестом, который она выполняет.

Аттестация проходит в два тура.

**1 тур** – индивидуальное выполнение теста;

**2 тур** – отчет каждой воспитанницы о проделанной за учебный год работе (с использованием выставочного материала).

**1 тур. Выполнение теста.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Отметьте слова, относящиеся к названиям частей крючка.** | 1. **Головка** 2. **Ушки** 3. **Бородка** 4. **Носик** 5. **стержень** |
| **2.** | **Отметьте, что означает номер крючка.** | **1.Толщину в мм**  **2.Длину в см** |
| **3.** | **Выберите из перечисленного названия ниток.** | **1.Ирис**  **2.Роза**  **3.Ромашка**  **4.Снежинка**  **5.Лилия**  **6.Пион** |
| **4.** | **Выберите имя богини-покровительницы ремесел.** | 1. **Гера** 2. **Афина Паллада** 3. **Диана** |
| **5.** | **Что из перечисленного вяжется тонким крючком?** | 1. **Свитер** 2. **Салфетка** 3. **Скатерть** 4. **Шарф** |
| **6.** | **Что на схеме обозначается точкой?** | 1. **Столбик** 2. **Воздуш.петля** 3. **Длинная петля** |
| **7.** | **Что на схеме обозначается I?** | **1.Столбик**  **2.Полустолбик**  **3.Соединит.столбик** |
| **8.** | **Как на схеме обозначается столбик с одним накидом?** |  |
| **9.** | **Установите правильную последовательность, начиная с более простого и легкого и, заканчивая более сложным.** | **1.ст.с/н**  **2.возд.петля**  **3.пышный столбик**  **4.столбик** |
| **10.** | **Вставьте в определение нужное слово: «чем тоньше пряжа, тем….. по весу ее требуется для вязания».** | **1.Меньше**  **2.больше** |
| **11.** | **Завершите фразу: «если значки столбиков сходятся вверху, то петли нужно провязать….»** | **1.Отдельно**  **2.По-очереди**  **3.вместе** |
| **12.** | **Соедините половинки слов.** | **Крю- -бик**  **Нит- -жева**  **Стол- -чок**  **Сал- -зор**  **Кру- -ма**  **Тесь- -ка**  **Под- -фетка** |
| **13.** | **Как на схеме читаются круговые ряды?** | **1.Справа налево**  **2.Слева направо**  **3.Сверху вниз** |
| **14.** | **Как читается схема при вязании прямоугольного изделия?** | **1.Сверху вниз**  **2.Снизу вверх** |
| **15.** | **С чего начинается вязание по кругу?** | **1.С вязания длинной цепочки**  **2.С вязания колечка** |
| **16.** | **Отметьте кружево относящееся к штучному.** | **1.Воротник**  **2.Скатерть**  **3.Тесьма**  **4.Кайма**  **5.салфетка** |
| **17.** | **Отметьте кружево относящееся к мерному.** | **1.Кайма**  **2.Салфетка**  **3.Подзор**  **4.Тесьма**  **5.Прошва**  **6.воротничок** |

**Эталон ответа.**

**1** --- 1,3,5; **2** --- 1; **3** --- 1,3,4,5; **4** --- 2; **5** --- 2,3; **6** --- 2; **7** --- 1; **8** --- 2; **9** --- 2,4,1,3; **10** --- 1;

**11** ---3; **12** --- 1-3, 2-6, 3-1, 4-7, 5-2, 6-5, 7-4 ; **13** --- 1; **14** --- 2; **15** ---2; **16** ---1,2,5; **17** --- 1,4,5

**2 тур.** Отчет каждой воспитанницы о проделанной за учебный год работе с использованием выставочного материала.

**Критерии оценок.**

За каждый правильный ответ на вопрос теста участник получает 1 балл.

0-5 баллов – низкий уровень знаний

6-11 баллов – средний уровень знаний

12-17 баллов – высокий уровень знаний

При анализе выставочного материала оценивается количество и сложность выполненных изделий и умение воспитанниц их представить.

**Промежуточная аттестация воспитанников II года обучения**

**по программе «Паутинка»**

автор: Соломатина О.С.

педагог допол. образования

**Цель:** проверка уровня приобретенных теоретических знаний и практических умений и навыков в ходе изучения программы II года обучения.

**Задачи:**

* Выявление и закрепление полученных знаний и умений;
* Развитие мотивации к декоративно-прикладному творчеству, творческих способностей, художественного вкуса;
* Воспитание аккуратности, трудолюбия, коллективизма.

**Оборудование:** выставка образцовых работ воспитанников, кроссворды и карточки с номерами от 1 до 10 для каждой воспитанницы, ручки.

**Ход аттестации:** аттестация проходит в два тура.

**1 тур** – индивидуальное разгадывание кроссворда.

**2 тур** – аукцион.

**1 тур. Разгадывание кроссворда.**

*По горизонтали:*

1. При работе необходимо соблюдать технику …

5.Богиня Древней Греции, которая давала людям мудрость и знания, учила их ремеслам и искусствам.

9.Способность нитки сопротивляться внешним воздействиям.

10.Когда мы смотрим на изделие, то обращаем внимание на …

11.Эти волокна подразделяются на искусственные и синтетические.

13.Способ обработки готовых изделий.

14.Одно из основных свойств ниток.

15.Название ниток для вязания крючком.

17.Нить от клубка.

18.Кружево, которое можно отмерить.

19.Основной элемент филейного вязания.

21.Часть крючка.

22.Один из самых старинных видов декоративно-прикладного искусства.

24.Что было признано пригодным сырьем для производства шёлка в Древнем Китае, Парагвае и других странах?

26.Основной инструмент для вязания.

27.Прием вязания по кругу.

28.Петли, образующие цепочку.

*По вертикали:*

2.Вид кружева.

3.Один из приёмов вязания.

4.Вид мерного кружева.

6.Шерсть, хлопок, лён – это … волокна.

7.Вязание клеточками.

8. Условное обозначение петель.

12.Вид штучного кружева.

16. повтор в схеме.

20.В нем хранят инструменты для вязания.

22.Этим кружевом украшают вырез платья.

23.Название самых распространенных ниток для вязания.

25.

29.Вязаные изделия создают в доме…

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | **1** |  |  |  | **2** |  | **3** |  |  |  | **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  | **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **7** |  |
|  |  |  |  |  |  | **8** |  |  | **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **11** |  |  |  |  |  | **12** |  |  |  |  |
|  |  | **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **14** |  |  |  |  |  |  |
|  | **15** |  |  |  |  |  | **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **19** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **20** |  |
|  |  |  |  |  |  | **21** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **22** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **23** |  | **24** | **25** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **26** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **27** |  |  |  |  |  |  |  | **28** |  |  |  | **29** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Ответы на кроссворд:**

По горизонтали: По вертикали:

1.безопасности 2.поперечное

5.Афина 3.столбик

9.прочность 4.тесьма

10.цвет 6.натуральные

11.химические 7.филейное

13.крахмаление 8.схема

14.толщина 12.салфетка

15.лилия 16.раппорт

17.рабочая 20.пенал

18.мерное 22.воротник

19.клетка 23.ирис

21.бородка 25.ажур

22.вязание 29.уют

24.паутинка

26.крючок

27.спираль

28.воздушные

**2 тур. Защита зачётной работы в форме аукциона.**

Воспитанницы по очереди представляют свои работы, рассказывают об использованных техниках и сами же являются участниками аукциона.

Участники предлагают за работу определенное количество баллов (от 1 до10), обосновывают свое предложение и приходят к общей оценке работы.

При оценке работ учитываются оригинальность выполнения, творческий подход к изготовлению, качество изготовления, качество оформления.

**Критерии оценок.**

За каждый правильный ответ на кроссворд участник получает 1 балл.

0-9 баллов – низкий уровень знаний

10-22 баллов- средний уровень знаний

23-30 баллов-высокий уровень знаний

При анализе выставочного материала оценивается количество и сложность выполненных изделий и умение воспитанниц их представить.

**Итоговая аттестация воспитанников III года обучения**

**по программе «Паутинка»**

автор: Соломатина О.С.

педагог допол. образования

**Цель:** проверка уровня приобретенных теоретических знаний и практических умений и навыков в ходе изучения программы III года обучения.

**Задачи:**

* Выявление полученных знаний и умений;
* Развитие мотивации к декоративно-прикладному творчеству;
* Воспитание аккуратности, трудолюбия, коллективизма.

**Оборудование:** выставка образцовых работ воспитанников,

**Ход аттестации:**

Аттестация проходит в два тура.

1 тур. Демонстрация презентации.

2 тур. Обсуждение презентации.

**1 тур.** **Демонстрация презентации.**

Во время демонстрации презентации обучающиеся рассказывают о выполненных за время обучения работах; о технике, в которой они выполнены; о трудностях, возникших при выполнении работ; о наиболее понравившихся работах.

**2 тур. Обсуждение презентаций** проводится по следующим вопросам:

* Какая из презентаций с одинаковым уровнем сложности понравился больше всего и почему?
* Какая из презентаций оригинальнее?

Выставление оценок, их аргументация.